



Uudised

Pärnusse rajatakse ökomaja

Pärnu linn ja Eesti Arhitektide Liit kuulutasid 13. septembril välja Pärnusse rajatava Edela-Eesti Loodus- ja Keskkonnahariduskeskuse ehk ökomaja arhitektuurikonkursi. Ökomajast saab keskus keskkonnaalasele haridus- ja huvitegevusele, erinevatele kultuuriüritustele ning keskkonnaorganisatsioonide kontoritele.

Ökomaja on kavandatud roheline info punkt, raamatukogu, keskkonnaklass, ringauditoorium, näitusesaalid, tähetorn, looduskunsti galerii, talveaed, kasvuhoone, elavnurk lemmikloomadega, ajalooliste ehitusmaterjalide väljapanek, kontorid, mängu- ja puhkenurk, ökopood, zoopood ning minizoo.

Ökomaja hakkab ümbritsema avalik park, mida linnaelanikud saavad kasutada puhkealana. Hoone lähedusse plaanitakse rajada vabaõhuklass, mille osaks on ilmajaam. Haljastusse hakkavad kuuluma näidispeenrad aia- ja põllukultuuridega. Pargi serva soovitakse rajada jäätmejaam koos konteinerite ja kompostriiga.

Ökomaja arhitektuurikonkursi üheks tingimuseks on ökoloogilise elulaadi propageerimine ning keskkonnasõbralike ehitusmaterjalide kasutamine. Soovituslikud on päikeseenergiat töötav soojaveesüsteem, võimaluste piires maaküte, vihmavee kogumise ja kasutamise süsteem ning muud ökotehnoloogilised lahendused.

Ökomaja arhitektuurikonkursi preemiafondiks on 125 000 krooni, mis jaguneb järgmiselt: 60 000 esimesele, 35 000 teisele, 20 000 kolmandale kohale ning ergutuspreemiaks 10 000 krooni. Täpsed võistlustingimused väljastab Arhitektide Liit. Arhitektuurikonkursi tööde esitamise tähtaeg lõpeb **20. novembril**. Lepingu sõlmimine konkursi võitjaga on plaanitud detsembrikuusse. Ehitustöid on kavas alustada 2008. aastal.

Avati näitus Pärnu kuurordist

Tartu Ülikooli Pärnu kolledžis avati näitus, mis kajastab Pärnu kujunemist ning arengulugu.

Fookuses on aeg, mille kestel kujunes Pärnust kui suletud kindluslinnast avatud ning rohelusse uppuv suvitustlinn kui rohkete parkide, varjuliste alleede ja elegantse arhitektuuriga mereäärne kuurort.

Näitus on avatud 30. septembrini, esmaspäevast reedeni kell 9.–16. Tartu Ülikooli Pärnu kolledžis Ringi 35.



Käes on sügis ja algavad lehekoristustööd. Kuidas vabaneda lehehunnikutest? Kuhu viia kodused jäätmed? Kuidas linn heakorra eest hoolitseb? **Loe lk 4**

Linn laiendab raamatukogu



Foto: Indrek Aija

Osa 2002. aastal valminud keskraamatukogu hoonest jäeti rahapuudusel välja ehitamata. Järgmisel aastal algava laiendamise käigus saab hoone uue ja kaunima ilme, sest ajutised plekkfassaadid asendatakse klaasiga.

Linnavalitsus on algatanud keskraamatukogu laiendamise projekti, millega kavandatakse raamatukogu järgmisel aastal lõplikult valmis ehitada.

Praegune keskraamatukogu hoone valmis 2002. aastal, kuid kujutab endast vaid osa kogu projekteeritud hoonest. Rahapuudusel jäeti hoone teravikuna välja ehitamata ja sellisena on tegutsenud tänaseni.

Praeguse seisuga on linn raamatukogu laiendamise päevakavva võtnud ja linnavalitsuse ehitusteenistuse hinnangul peaks ehitustegevus algama järgmisel aastal. 2007. aasta teises pooles on lootust juba uuenenud raamatukokku pääseda.

Praegu on raamatukogu kasutuses ligi 2600 ruutmeetrit. Laiendamisega saab raamatukogu juurde enam kui 900 ruutmeetrit põrandapinda.

Esimesel korrusel saab raamatukogu lisaks olemasolevatele ruumidele kohviku, 150-ruutmeetrise saali koos kino näitamise võimalusega ja ruumid raamatupoe jaoks. Teisel korrusel saab lisaruumi lasteosakond, samuti lisandub multifunktsionaalne saal. Kolmandal korrusel laiendatakse muusikaosakonda.

Kogu hoone klaasfassaad lõpetatakse. Ajutised plekkfassaadid eemaldatakse. Lisatakse esimest ja teist korrust ühendav pandus, mille all saame eksponeerida kunagise komtuurilossi

kindlustuse varemeid.

Pärnu raamatukogu projekteerinud arhitektuuribüroo 3+1 arhitekt Markus Kaasik ütles, et praegu tehakse esialgsesse projekti muudatusi, kuna selle valmimisest on möödunud neli aastat ja vahepealse ajaga on linna vajadused mõnevõrra muutunud.

„Igal juhul on selge, et kui raamatukogu lõpuks valmis saab, on see tänasega võrreldes nagu öö ja päev. Praegu ei saa raamatukogu niivõrd hästi toimida, kuna avalikud ruumid on sisuliselt ära lõigatud. Maja on arhitektuuriliselt kole, sest puudub korralik fassaad ja pole tehtud haljastust,“ ütles Kaasik.

Kaasik lisas, et projekt näeb

raamatukogu ette klaasist hoonena ja sellisena peaks see ka järgmisel aastal valmima.

„Sellest saab maja, kus sees toimuv tegevus paistab hästi välja ja vastupidi. Nii moodustab raamatukogu hästi integreeritud osa linnaruumist,“ rääkis Kaasik. Ta avaldas ka lootust, et raamatukogu ehitustööde ajaks ei suleta.

Keskraamatukogu laiendamine maksab 20–25 miljonit krooni. Vajalik summa tuleb linnaeelarvest, osa loodetakse saada kultuuriministeeriumist.

Pärnu Keskraamatukogu alustas tööd 1909. aastal 400 eestikeelse raamatuga. Täna on Keskraamatukogus 391 000 teost ning ligi 22 000 lugejat.

Artur Jugaste

Pärnu Linnavalitsuse ehitusteenistuse juhataja Enno Tammekivi annab ülevaate selle sügise suurematest tee- ja torustikutöödest linnas. **Loe lk 5**



Raeküla Vanakooli Keskuse arendusspetsialist Piia Karro kutsus kõiki huvilisi seltsimaja tegemistest osa võtma. **Loe lk 7**



Pärnu emajõgi avaneb linnarahvale



Mart Alliku
Pärnu abilinnapea

Eesti keeles on üks ilus nimi: Emajõgi. Eestlane teab, et see jõgi voolab Võrtsust Peipsi ja toidab oma teel veega ning tarkusega ka Tartu linna. On ammu unustatud, et meie oma Pärnu jõge on samuti kutsutud Emajõeks. Täna meenutab seda üksnes Emajõe tänav Vana-Pärnus ja mingil määral Embecke-nimeline restoran Pärnu hotelli all.

Olgu kuidas on, aga Emajõe nimi väljendab midagi suurt ja võimast, mida ei saa kaua peita. Nõukogude aeg müüris või tarastas Pärnu jõe kaldad. Jõgi küll jäi, aga inimesed linnas seda ei tundnud.

Taasavastatud jõgi

Mõned aastad tagasi oli meil Pärnus aasta teemaks "Jõe aasta". See oli ilus mõte ja ilmselt loodeti sellelt aastalt rohkemat. Linn aga ei saa ühe teema-aastaga muuta seda, mida on tehtud või tegemata jäetud aastakümnetega. Tähtis on, et üritati muuta stereotüüpe.

See, mis toimub täna linnaplaneerimise vallas, näitab, et

Pärnu jõe kaldad alles hakkavad avanema. Pärnu jõel on ees uued ja huvitavad ajad. Jõe kallas alates Papiniidust kuni suudmeni peaks lähema kümne aastaga muutuma tundmatuseeni. Kalakombinaadi lammutamine on sellel rindel oluline võit. Ka elamuvalade kerkimine jõe kaldale on loogiline. See ala pakub ju nii mõndagi ihaldusväärset - kauneid vaateid, avarust, võimalust hoida paati läheda asuvas paadisillas. Sellised võimalused on Eesti oludes unikaalsed. Viimane viisteist aastat on rannarajoonis palju ehitatud ja korda tehtud. Nüüd on järjekord jõekallaste käes. On väga tähtis, et jõekaldad oleksid avatud kõigile. Seda nõuab ka seadus. Linnavalitsus jälgib tähelepanelikult, et kõigis projektides sellega arvestataks.

Linn saab areneda ainult koostöös ettevõtjatega. Seda näitas ehedalt nn Maseko juhtum, kus üritati aastaid kalakombinaati sundida vähem haisutama ja kallasrada avama. Pööret ei toonud aga mitte kohtus käimine, vaid lahendus leiti siis, kui vahetusi kalakombinaadi omanikud. Uued omanikud otsustasid tootmise lõpetada ja rajada 14-hektarisele krundile elamuala.

Paadid treileritelt sildade äärde

Heaolu tõus on hüppeliselt kasvatanud paadiomanike hulka. Paadisadamaid aga napib. Linnal on mitmeid kohta, kuhu neid võiks lähitulevikus rajada. Sama plaanivad ka mitmed



Foto: Indrek Aija

Lähitulevikus võiks jõe äärde rajada uusi paadisadamaid, sest heaolu tõus on hüppeliselt kasvatanud paadi- ning jahiomanike hulka.

jõeäärseid arendajad. Siin on konkurents ainult tervitatav. Linnavalitsuse arvates võiksid avalikud paadisadamad asuda Pilli-Liiva ja Vana-Sauga piirkonnas. Kasvav paadiliiklus ei tohiks meie sõudjaid ja aerutajaid kohutada. Jões on vett piisavalt ja see kuulub kõigile. Küsimus on ainult, kas oleme vana mererahvas, kas oleme inimesed, kellel on oma eetika ja traditsioonid ning kes

peavad üksteisest lugu, või oleme lihtsalt kamp rullnokki paadi- või autoroolis.

City jõe kaldal

Raba-Aia tänav silla planeering on suunatud avalikule väljapanekule. On selge, et see toob kaasa ka vaidlusi. Kas need vaidlused võiksid muuta sillakoridori asukoha valikut, on täna raske öelda. Planeeringu luhtumisest oleks

lihtsalt kahju, sest üldplaneeringus pakutud Raba-Vingi koridor poleks parem ega kergem tee. Tõenäoliselt näeb Pärnu sel sajandil veel üht silda, näiteks Liiva tänav piirkonnas. Kuid selleks ei ole aeg veel küps. Küll on aga aeg uue linnakeskuse tekkeks, mis hakkab juba nii paberil kui ka betoonis ilmet võtma Pika tänav ja jõe vahel. Endise REV-i territooriumile

on hoonestusõiguse omanikud korraldanud arhitektuuri-konkursi. Loodame seal näha terviklahendust. Ka linnal on soov planeerida Laia tänava äärse garaažikooperatiivi asemele midagi südalinna kohasemat. Tegemist saab olla üksnes piisavalt väärrika ja ühiskondlikku funktsiooni kandva hoonega.

Raudteejaam kesklinnale lähemale

Arvestades paljusid asjaolusid meie raudteeliikluse ja teedevõrgu arengus, on linnavalitsus kindlal seisukohal, et reisiraudteejaam peaks asuma kesklinnale lähemal. Täna ajaloosse kesklinna raudteejaama oleks seda vist võimatu tuua. Küll aga on võimalik tuua see Raba ning Ehitajate tee ristmiku piirkonda. Uue silla valmimisel oleks tänase bussijaama ja tulevase raudteejaama vahemaa ligikaudu 1600 meetrit. Majandus ja kommunikatsiooniministeeriumi kantsler Marika Priske on andnud mõista, et riik on valmis investeerima pigem Pärnut ja Tallinna ühendavasse rongiliini, kui nende kahe linna vahelist autoteed neljarealiseks ehitama. Seega peaks raudteetühendus Tallinnaga paranema. Kas ka Riiaga ja Berliiniga, sõltub otsusest, millist koridori mööda hakkab jooksma uus, Euroopa suunaline raudtee. Eestis ja Pärnus on sündimas suured asjad. Lootkem koos, et meie riigi majandus selleks ka piisavalt kasvab.

Raekojas algab pärastlõunakontsertide sari

5. septembril allkirjastasid Pärnu Kontserdimaja ja Pärnu Linnavalitsus koostöölepingu, mille järgi kõlavad Raekojas kord kuus kontserdid sarjast „Pärastlõuna Raekojas“.

Esinejatena astuvad üles Tšellosekstett, ansambel Voces Micales, Weekend Guitar Trio, Tallinn Baroque, Cantores Vagantes, Virgo Veldi ning paljud teised tunnustatud muusikud.

„Pärnu Raekoda on alati olnud hinnatud kontserdipaik,“ sõnas linnapea Mart Viisitamm „Pärastlõunased kontserdid annavad linlastele ilusa põhjuse ka päevasel ajal Raekoda külastada.“

„Mul on väga hea meel, et Raekoja saali väärtustatakse kui väga hea akustikaga kontserdikohta,“ ütles Kontserdi-

maja direktor Marika Pärk „Kellaajaliselt sobivad pärastlõunased kontserdid eriti hästi noortele ja eakatele, kes pimedal ajal hilisemaid kontserdiaegu pelgavad. Vaatamata pärastlõunasele ajale ei ole esinejad teisejärgulised. Tegu on meie parimate muusikutega võimalikult laias valikus.“

Esitatakse muusikat pea igale maitsele, alates barokist ning lõpetades operetiga.“ Kontserdid algavad teisipäeva pärastlõunal kell 15, seega selges päevalges. Kuna lepingu kohaselt saab Kontserdimaja Raekoda kasutada tasu-

ta, on piletihind kõigile külastajatele vaid 30 krooni. Üks kontsert kestab umbes tunni. Raekoda mahutab korraga ligi 100 muusikakuulajat. Lepingut allkirjastasid Marika Pärk ning Mart Viisitamm.

Pärastlõuna Raekojas

Teisipäeval, 3. oktoobril kell 15 esinevad Pärnu Raekojas Virgo Veldi saksofonil, Karoliina Leedo flöödil ja Ave Kruup klaveril.



Andrus Kivirähk tuleb Pärnusse

Neljapäeval, 5. oktoobril kell 16.00 kohtub Pärnu Keskraamatukogu (Akadeemia 3) kolmanda korruse üldlugemissaalis lugejatega kirjanik Andrus Kivirähk. Kivirähk on tuntud ajakirjaniku, lasteraamatute kirjutaja, Ivan Orava looja ning "Rehepapi" autorina. Huvilised on oodatud.



PÄRNU



Väljaandja: Pärnu Linnavalitsus
Uus tn 4, Pärnu, 80098,
Telefon 443 1405

Kirjastaja: Veebimees OÜ
Ajaleht ilmub üks kord kuus.
Järgmine leht ilmub 23. oktoobril

Kojukande probleemide korral helistage 5213 651 või kirjutage ajaleht@veebimees.ee
Selle ajalehe valmistamine maksis 1 kroon ja 35 senti.

Uudised

Pärnu Rannahotell avas Lennart Meri sviidi

Linn nõuab omavolilise ehitise likvideerimist

Pärnu Linnavalitsus tegi 21. augusti istungil ettekirjutuse Supeluse 22 omavolilise ehitise likvideerimiseks.

Ehitusseaduse alusel anti Pärna aktsiaseltsile korraldus lammutada ilma ehitusloata ehitatud juurdeehitis Supeluse 22 vana hoone kolmandal korrusel.

„Linn ei saa nõustuda omavolilise ehitusega, kus seaduse rikkumisest tulevad trahvid tunduvad olevat juba ehituseelarvesse sisse kirjutatud,“ põhjendas linnaeape Mart Viisitamm „Ehitustööde kooskõlastamine tagantjärele ei ole käitumisviis, mida linnaeapilt hooliv linnavalitsus saaks aktsepteerida.“

AS Pärnale väljastati ehitusluba Delfine hotelli uue osa laiendamiseks 6. oktoobril 2005. Ehitusluba andis õiguse alustada tööd hotelli uuel osal, kuid arendaja alustas juurdeehitustööd ka vanal hooneosal.

Hotelliomanik eiras ehitusluba ning ehitas ka välja-poolse ehitusluba jäävat ala, nagu selgus 27. märtsil 2006 tehtud hoone ehitusjärelvalve ülevaatusel, 26. aprillil 2006 ning 19. juulil 2006 ja 4. augustil toimunud kordusülevaatusel. Esimese ülevaatusel järel tegi linnavalitsus arendajale hoiatuse ning trahvis arendajat kahel järgmisel korral 10 000 krooniste trahvidega. 4. augustil 2006 tehtud ülevaatus näitas, et ehitustööd jätkuvad trahvidest hoolimata. Ebaseaduslik ehitis on tekitanud tugevat protesti Supeluse 22 naabrite poolt, kuna juurdeehitis varjab naaberaedades päikese.

Pärnu Kolledzh saab skulptuuri

21. septembril anti Pärnu kolledžile üle Rahvusvahelistel Pärnu Skulptuuripäevadel valminud teos „Paat-kannel“.

Skulptuuri autorid on Eneken Maripuu ja Gaute Kivistik.

Eneken Maripuu ütles, et paat-kannel on Udmurdi rahvuspill. Eriti kauni kõlaga on tema sõnul selline pill, mis valmistatud välgust tabatud puust.

Originaalsuuruses on paat-kannel paras sülle võtta ja mängida. Pärnu Rahvusvahelistel Skulptuuripäevadel TORM valminud paat-kandle pikkus on 2 meetrit 75 sentimeetrit. Skulptuuri loomise idee said autorid 2005. aasta reisirahvustas. Skulptuuri kolledžisse jõudmine toimus autorite ja skulptor Rait Pärgi eestvedamisel.



Pärnu linnaeape Mart Viisitamm tunnustas Rannahotelli omanikku Toomas Sildmäed selle eest, et ta on võtnud missiooniks hotelli ajaloolist väärtust hoida.



Vasakult: arhitekt Andres Ringo, kes tegi 1993. aastal nõukogude aegsest sanatooriumist taas Rannahotelli, Meri sviidi sisekujundaja Pille Lausmäe ning Pärnu rannahotelli direktor Arne Kalbus.

Eesti kümne kaunima ehitise hulka arvatud Rannahotell avas septembri alguses 1930ndate stiilis renoveeritud Lennart Meri sviidi.

Sviidi avamisega astus hotell esimese konkreetse sammu president Meri mälestuse väärikaks jäädvustamiseks. Sviidi avamisest võttis osa ka Lennart Meri perekond.

Linnavalitsus tunnustas Rannahotelli omanikku Toomas Sildmäed Eesti funkarihitektuuri pärli ning Pärnu linna ühe sümboli, Rannahotelli, väärtuse säilitamise ning arendamise eest.

„On äärmiselt meeldiv, et Eesti riigi suurimaid riigimehi jäädvustatakse esimesena nimeiliselt just Pärnus,“ ütles linnaeape Mart Viisitamm. „Lennart Meri oli taasiseseisvunud Eestis esimene, kes riigipeadega kohtumised Tallinnast välja viis. Pärnus on 15 aasta jooksul

peatunud mitmed riigipead, nende hulgas Norra kuningas ja kuninganna, Sloveenia Vabariigi president, Poola Vabariigi president, Luksemburgi Suurhertsogiriigi peaminister, Horvaatia Vabariigi president, Bulgaaria Vabariigi president ning Euroopa Parlamendi president.“

Toomas Sildmäe sõnul on tema jaoks oluline säilitada ajaloolises Rannahoones nii arhitektuuriline kui kultuurilooline väärtus. „Mul on hea meel, et Pärnus ei arene ainult äri ja kinnisvara. Ettevõtjana meeldib mulle linna suhtumine teha korda promenaad, mis on taastanud Pärnu kuurortlinna hõngu,“ ütles Sildmäe. Renoveeritud hotelli avas Len-

nart Meri 1994. aastal. Hotellis on alles Lennart Meri pühendus külalisteraamatuse: „Rannahotelli taastamine seesuguseks nagu ta oli sõjaeelses Eesti Vabariigis, on meie riigi taastamise vähendatud mudel, aga ka riigiparaadile heaks eeskujuks: Rannahotell on oma kauni näo taastanud tarmukalt, kiiresti ja kvaliteetselt. Olgu siin tehtud töö eeskujuks ja sümboliseks kokkuvõtteks, samas ka julgustuseks Eesti ja eestlase ettevõtlikkusele!“ Pille Lausmäe sisekujundusega sviidis on pandud rõhk ruumi

sobivusele Rannahotelli majaga. Sviidis on merevaatega elutuba, mida saab kasutada ka nõupidamiseks. Magamistoa akendest paistab tamm, mille Lennart Meri Rannahotelli taasavamise päeval istutas. Rannahotell avati 1937. aastal toonase riigipea Konstantin Pätsi aktiivsel toetusel. Arhitektide Olev Siinmaa ja Anton Soansi projekti järgi ehitatud Pärnu Rannahotell oli 1930ndatel Eesti hotelliehituse viimane sõna. Täna on Rannahotell arvatud Eesti kümne kaunima arhitektuuripärli sek-

ka. Rannahotell on üks autentsemalt renoveeritud hotelle iseseisvas Eestis. Juba 1990ndate alguse renoveerimistööl kasutati vanu fotosid, jäädvustamaks originaalset sisekujundust salongi ja tubade kujundamisel.

Lennart Meri sviidi avamine tähistab esimest osa Rannahotelli uuenemisest.

Eesmärk on kaasaegseid ehitusmaterjale kasutades stiilipuhtalt renoveerida Pärnu ja kogu Eesti üks kultuurimärk tervikuna.

Artur Jugaste



Fotod: René Velli

Lennart Meri sviidiks nimetatud hotellitoas peatus Meri juba 1994. aastal, kui äsja renoveeritud ruum kandis Presidendisviidi nime.

Raivo Palmaru tutvus Pärnus kultuuriinvesteeringute vajadustega

Kultuuriminister Raivo Palmaru külastas 21. augustil Pärnu Mudaravila hoonet, Keskraamatukogu ning Kooli tänava tulevast spordihalli kinnistut. Külalistuste käigus andis Linnavalitsus kultuuriministrile ülevaate Pärnu linna kultuurialastest investeeringuvajadustest.

„Eesti riigi eesmärk on arendada kultuuri soosivat pinnast üle Eesti,“ sõnas kultuuriminister Raivo Palmaru. „Pärnu pinnas on kultuurielu arenguks äärmiselt viljakas, nagu näitavad Pärnus toimuvad arvukad festivalid ja üritused. Soovisin oma silmaga näha objekte, kus linn on juba suure töö ära teinud,

kuid riigipoolne panus võiks tulemist veel märgatavalt suurendada.“ Suvel avati Mudaravilas kaasaegne kunstikeskus, mis ühendab kunsti ning vaba aja veetmise. Mudaravilas olid suvel avatud näitused, kohvik ja raamatupood, töötas Rannakino, näidati etendusi, viidi läbi kir-

jandusõhtud. Linna plaanitatav spordihall loob Pärnu noortele kaasaegsed sportimistingimused. Polüfunktsionaalse spordihalli ehitamine on Pärnule ülimalt oluline. Kultuuriminister srutas linnavalitsuse liikmetega uue spordihalli rajamise ideed ja selle rahastamist.



Politsei ja linnavalitsus hoiavad koolid narkovabad

Aina sagedamini võime meediast kuulda ja lugeda uudiseid, et Eestis tarvitavad nii noored kui täiskasvanud järjest enam legaalseid ja illegaalseid uimasteid.

Sander Peremees
Lääne
Politseiprefektuuri
Pärnu politsei-
osakonna
vanemkomissar

Eesti on Euroopa riikide seas esimeste hulgas nii alkoholi tarvitamise elaniku kohta, HI-viiruse laialdases levikus kui ka haigestumises südame-veresoonkonna haigustesse. Maailma Terviseorganisatsioon WHO on seadnud alkoholi tarvitamise mõistlikkuse ülempiiriks 6 liitrit puhas alkoholi iga täiskasvanu kohta aastas. Eestis on see piir juba kaheksakordselt ületatud. Samuti nähtub statistikast, et viimastel aastatel on narkootikumide tarvitamine järsult suurenenud just laste ja noorte hulgas. Lisaks sellele, et uimastite tarvitamine halvendab inimese tervist ja toimetulekuvõimet, suurendab see kuritegevust ja nakkushaiguste, sealhulgas HI-viiruse levikut.

Politsei kontrollib koole
Üldlevinud on arusaam, et narkootikumide tarvitamine on peamiselt Ida-Virumaa ja Tallinna probleem. Peame mõistma, et Eesti on väike riik ja vahemaad on nii lühikesed, et Pärnu ei ole kuidagi kaitstud narkootikumide leviku eest.

Vähendamaks narkootikumide levikut, kontrollib Pärnu politsei käesoleval aastal kõiki Pärnu maakonna gümnaasiume ning kutseõppeasutusi. Aasta esimesel poolel viidi selleks läbi kolm politseioperatsiooni, mille käigus kontrolliti kahte kutseõppeasutust, nende ühiselanikke ning 11 gümnaasiumi. Positiivne oli, et kontrollimisel narkootilisi aineid või narkojoobes isikuid ei avastatud. Operatsioonidesse kaasati lisaks Pärnu politsei ametnikele ka kolleegid Põhja- ja Lõuna Politseiprefektuuridest ning koostööpartnerid Lääne Maksu- ja Tollikeskusest ning Lääne Piirivalvepiirkonnast. Õppeasutuste kontrolli käigus kasutati narkojoobes. Kuigi koer reageeris mitmel korral mõne kontrollitava isikule esemetele või riietusele, ei tähenda see silmapilkselt, et isik peab olema omanud mingit teadlikku kokkupuudet narkootiliste ainetega. Kõikide isikute suhtes viidi kohapeal läbi täiendav kiirtest ning kõik analüüsid osutusid negatiivseteks.

Narkojoerad on õpetatud reageerima väiksematelegi narkootiliste ainete lõhnadele. Seetõttu ei ole koera reageeringud alati sada protsenti tõesed ning vajavad täiendavat

kontrollimist. Kõikide nende tegevuste puhul püüab politsei olla võimalikult diskreetne. Enne hinnangu andmist eelnevalt püütakse lõpuni veenduda isiku võimalikus kokkupuutes narkootiliste ainetega.

Linn toetab narkoreide

Viimastel aastatel on ka Pärnu linnavalitsus pööranud järjest enam tähelepanu eelkõige uimastite nõudluse vähendamisele. See tähendab, et suunatakse aina enam nii inim- kui rahalist ressursi narkootikumide tarvitamise ennetamiseks. Sel aastal on linnavalitsus toetanud politseid narkotestrite soetamisel, et regulaarselt, samas kiirelt ning vähest tüli tehes kontrollida narkootikumide tarvitamist koolinoorte hulgas. Lõppeesmärgiks on hoida Pärnu koolid narkootikumide vabana.

Samas on kõlama jäänud, et politsei justkui ahistaks lapsi narkoreididega koolidesse ning nii mõnigi lapsevanem on avaldanud pahameelt politsei sekumise üle kooliellu.

Tegelikult on hoopis olulisem mõista, et politsei toetab ja aitab hoida koole uimastite eest. Palume lapsevanemaid meie töösse mõistvalt suhtuda. Politsei tegutseb narkootikumide kooli sattumise ennetamise ja turvalise koolikeskkonna hoidmise nimel. Senine koostöö linnavalitsuse ja munitsipaalikoolidega on olnud igati edukas ja teineteist toetav.



Et vähendada narkootikumide levikut, kontrollib politsei Pärnu koole narkokoerte abil.

Toetavat hoiakut soovime ka edaspidi.

Rikkumiste ennetamise koostöölepe

Kuna koostöös peitub jõud ning ühiselt saavutatakse rohkem, siis linnavalitsuse eestvedamisel uuendati käesoleval aastal ka Pärnu Linnavalitsuse,

Lääne Politseiprefektuuri, Pärnu Maakohtu ja Lääne Ringkonnaprokuratuuri vahelist koostöölepingut. Lepingu eesmärgiks on noorte õigusrikkumiste ja uimastitarvitamise ennetamine Pärnu linnas. Et osapoole koostööd tõhustada, toimub juba septembri lõpul kahepäevane koolitus. Viiakse lä-

bi grupitööd, mille tulemusel peaks nii uimastitarvitamise tagajärgedega tegelemine Pärnus muutuma ühtsemaks ja koordineeritumaks. Ühiskonna jaoks on mõõtmatult odavam panustada uimastitarvitamise raskete tagajärgedega.

Raeküla helesinine unistus on täitunud

Piia Karro
Raeküla Vanakooli
Keskus

Helesinine unistus – nii kutsuvad Raeküla Vanakooli Keskust selle väljaarendamisega tihedalt seotud isikud. Vana ja väärikas hoone, peaaegu sajandipikkuste traditsioonidega, on vaatamata nooruslikule välumisele ellu äratamas seltsielu, mida vanemad raekülalased veel päris hästi mäletavad.

Linnaosa haridus- ja seltsielu edendamise eest on Raeküla algkooli hoones aastakümnete jooksul hoolt kandnud Konstantin Päts ja tema perekond, Aleksander Hanssmidt-Helila, Johannes Kivi ja paljud teised. Viimased viis aastat on jäärapäise järjekindlusega seltsielu taaselustamise eest hea seisnud kohalikest elanikest koondunud mittetulunduslik organisatsioon Selts Raeküla. Nüüd, kus Riia poolt linna sisenejatele ja sarnaselt Riia suunas väljujatele pakub silma ilu helesinine keskusehoone, tunnevad kindlasti paljud linnaelanikud huvi – kes, mida, kuidas, kus, kellega jne.

Keskuse personal on tagasihoidliku suurusega – keskust juhib Liivi Kaasik, kes on ühtlasi seltsi juhatuse esimees. Arendustööga tegeleb Piia



20. augustil peeti Raeküla Vanakooli Keskuse eestvedamisel linnaosade päeva. Keskuse juurest alanud rongkäiku vedas folkloorirühma Pernu Läte juht Reine Niin.

Karro ning maja igapäevast haldamist korraldavad haldusjuhataja Signe Hansschmidt ja majahoidja Ilme Nööri. Oleme igati avatud koostööks. Hetkel on kaheks peamiseks koostööpartneriks kujunenud Revalia Tantsukool, mille Pärnu treenivad noored võistlustantsijad neljal päeval nädalas keskuses harjutavad. Revalia Tantsukooli treenerid viivad läbi ka ühel korral nädalas, nimelt esmaspäeviti 20:15 – 21:00, seltskonnatantsu kursusi

täiskasvanutele. Koolipäeva hommikuti rõkkavad ruumid maja kõrval tegutseva gümnaasiumi noorte naerust. Tantsuõpetaja Tiit Pärnitsa juhendatud tantsutunnid ja rahvatantsuringid on leidnud samuti endile harjutamiseks oluliselt kvaliteetsemad võimalused. Gümnaasium on saanud lõpuks ometi endale aula, milles pidulikke sündmusi tähistada ja noorte paremaid tingimusi nii tantsimiseks, laulmiseks kui ka näitlemiseks pakkuda.

Huvilistel on lähiajal võimalus hakata külastama harrastusteatri etendusi, osaleda seltskonnatantsu klubis või meisterdada perepäevadel koos lastega. Ettevõtmisi saab olema palju ja väga erinevatele maitsetele. Infot keskuse tegemiste kohta on võimalik hankida koduleheküljelt www.raekylavanakool.ee või helistades meie telefonidel. Peagi on võimalik keskusesse helistada ka tavatelefonil. Samas teeme aegajalt ka ajale-

hereklaami Pärnu Postimehes või informeerime üldsust kohaliku raadio vahendusel.

Omades suurepärase oma-dustega aulat – valgus, avarus, kvaliteetpõrand, hea akustika – pakume võimalust ametlike ja pidulike vastuvõtude korraldamiseks. Lisaks sobib keskus selleks, et organisatsioonid saaksid viia läbi konverentse, seminare, jõulu- ja aastava-hetuse üritusi ning pered saaksid pidada perepidusid. Kuna keskuse ruumide töögraafik on juba hetkel väga tihe, siis palume huvilistel aegsasti meiega kontakti võtta. Muidu ei pruugi meie võimalused ja nende soovid alati klappida.

Keskuse suur avanädal on tulemas 29. oktoobrist 4. novembrini. Selle ettevõtmise kohta on info juba kättesaadav keskuse koduleheküljel, kuid suurema teabekampaania korraldame alles paari nädala pärast.

Keskus on noor ja meie rahalised võimalused tagasihoidlikud, mistõttu kutsume linnaosa elanikke ja erinevaid organisatsioone meid toetama. Puudu on nii elementaarsetest

Raeküla Vanakooli Keskus

Lembitu 1, 80028 Pärnu
Kodulehekülj
www.raekylavanakool.ee
Telefonid
53325745 (Liivi),
5041839 (Piia),
53482852 (Signe)

vahenditest – nõud, lauad, toolid, riidid jne kui ka kallimate vahenditest – lava, valgustus, inventari restaureerimise vahendid. Hoone ajaloost võib leida fakte, et Raeküla seltsielu on pidevalt toetatud just heategevuslike ürituste korraldamisest hangitud või annetatud vahenditest, mistõttu kutsume nii endisi kui ka praegusi linnaosa elanikke keskuse väljaarendamisele kaasa aitama.

Võtke meiega ühendust, lepime koostööks aja kokku, et arutleda üheskoos abi sisu ja vormi üle.

Oluliseks kujuneb spordiinventari korjandus – eelkõige suusad ja suusasaapad. Viime selle läbi koos Raeküla Gümnaasiumi hoolekoguga. Eesmärk on võimaldada gümnaasiumi klasside õpilastel kasutada talvel linnaosa suusaradu. Selle ettevõtmise kohta leiate õigepea infot nii meie kodulehelt kui ka meediaväljaannetest.

Kutsume teid kõiki meie helesinisesse maailma! Tulge meie tegemisi kas või lihtsalt vaatama. Fuajeest avaneb läbi klaasuste suurepärase vaade aulasse, mis võimaldab teil tantsutundidest, tervisevõimlemisest ja paljust muust osa saada ka seda kõi ke veidi kaugemalt vaadates. Jõuate seeläbi kindlasti selgusele, kas soovite olla aktiivne osa meie keskusest.

Meeldivate kohtumisteni Raeküla Vanakooli Keskuses!

NÄITUSED

Keskraamatukogus: 1.-28. oktoober „Eesti muusikateater“; 2.-22. oktoober raamatunäitus „Aegade algusest“; 2.-29. oktoober raamatunäitus „Eesriie avaneb“; 2.-31. oktoober „Möödunud aegade lemmikjutud“; 5.-31. oktoober „Pärnu Endla – 95“.

Kuhu minna

Pärnu Kontserdimaja ja Pärnu Linnavalitsuse koostöös sünnib kontserdisari "Pärastlõuna raekojas". Sarja eesmärk on väärtustada raekoja saali kui väga hea akustikaga kontserdipaika.

P 1. oktoober kell 17 Pärnu raekojas QUATUOR IXI (Prantsusmaa) IXI QUARTET on teinud hulgaliselt tele- ja raadiosaateid, mänginud kõrgis Prantsusmaa jazz-klubides ja andnud lugematu arvu kontserte jazzfestivalidel Euroopas ja mujal.

R 6. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja kammersaalis Vjatšeslav Novikov (klaver, Ukraina/Soomes), Toivo Unt (kontrabass), Brian Melvin (löökpillid) Oma esimest ühist kava nimetab trio muusikaliseks joonistuseks. Vaikus ja romantika täidab kontserti algusest lõpuni.



N 19. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimajas FREDDY COLE QUARTET (USA) Freddy Cole on esinenud pea kõikjal maailmas, ta on teinud

arvukalt salvestusi alates 1952. aastast. Tema elegantne ning samas käre hääl on üks hinnatumaid džässimaailmas. Muusikakriitikud ütlevad, et "praegu on ta hääl veel karedam, "suitsusem" ja "jazzim" kui kunagi varem".

L 21. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja kammersaalis Kalle Randalu (klaver) Kavas: Schumann, Brahms Karlsruhe elav rahvusvaheliselt tunnustatud pianist Kalle Randalu, kes tähistab oma 50. juubelit klaverifestivalil, jätkab otsekui oma varasematel aastatel kahe öhtu jooksul esitatud Beethoveni klaverikontsertide seeriat, tulles välja monumentaalse kontserdiga.

L 28. oktoober kell 19 Pärnu kontserdimaja kammersaalis Ivi Rausi (vokaal), Madis Arvisto (kitarr), Jaak Lutsoja (akordion), Tanel Liiberg (kontrabass) Ivi Rausi: "Musitseerime armastuse päikesesäras ja varjukülgedes koos eesti kirglike loojatega. Miski ei sobi selleks paremini kui Ehala, Tätte ja teiste omanäoliste loojate muusikamaailm."

Teater Endla uuslavastused

VÖIKÖLLANE ÜÜ Jaan Kruusvalli näidend lihtsate inimeste keerulisest saatusest. Lavastaja Enn Keerd, kunstnik Silver Vahre, valguskunstnik Margus Vaigur, muusikaline kujundaja Renate Valme (külalisenä) Osades: Indrek Taalmaa, Carmen Mikiver, Lauri Kink, Helle Kuningas, Lii Tedre

VÄIKE ILLIMAR Väike inimene ärkab hommikul ja leiab imelise maailma täis usumatuid seiklusi ja uusi tundeid.

Autor: Friedebert Tuglas, dramatiseerija ja lavastaja: Tiit Palu, kunstnik: Silver Vahre valguskunstnik: Margus Vaigur, muusikajuht: Feliks Kütt

Nimiosas Jüri Vlassov, teistes osades Kaili Närep, Katrin Valkna, Feliks Kark, Ahti Puudersell, Sepo Seeman, Tambet Selting.

Kultuurikalender oktoobris

P 1. oktoober kell 13 Rahvusvaheline Eakate Päev Pärnu kontserdimajas kell 17 QUATUOR IXI (Prantsusmaa) Pärnu raekojas kell 18 Klubi "Rukkiilill" tantsuõhtu Nooruse Majas

E 2. oktoober kell 13 "Pipi Pikksukk" Rakvere teatri külalised Endla teatris kell 19 "Isa Fadren" Rakvere teatri külalised Endla teatris

T 3. oktoober kell 15 Virgo Veldi (saksofon), Karoliina Leedo (flööt), Ave Kruup (klaver) Pärnu raekojas kell 19 "Täiskuu" MTÜ Kell Kümme etendus Endla teatris

K 4. oktoober kell 12 "Kaval-Ants ja Vanapagan" Endla teatris

N 5. oktoober kell 16 kirjanik Andrus Kivirähk kohtub lugelajatega Keskraamatukogu lugemissaalis



R 6. oktoober kell 19 Vjatšeslav Novikov (klaver, Ukraina/Soomes), Toivo Unt (kontrabass), Brian Melvin (löökpillid) Pärnu kontserdimaja kammersaalis kell 19 "Linda tahab lahutada" Endla teatris

L 7. oktoober kell 19 "Mis värvi on vabadus" Endla teatris

E 9. oktoober kell 19 "Eesti teatri laulud" Linnateatri külalised Endla teatris

T 10. oktoober kell 19 NOORKUU 10 Pärnu Kontserdimajas

K 11. oktoober kell 19 "Saateviga" Ugala teatri külalised Endla teatris

R 13. oktoober kell 19 "Kauka jumal" Endla teatris

L 14. oktoober kell 12 "Jussikese seitse sõpra" Endla teatris kell 19 "Võiköllane üü" Endla teatri Küünis ESJETENDUS

P 15. oktoober kell 18 Klubi "Rukkiilill" tantsuõhtu Nooruse Majas

T 17. oktoober kell 19 "Võiköllane üü" Endla teatri Küünis

N 19. oktoober kell 19 Freddy Cole Quartet (USA) Pärnu kontserdimajas



R 20. oktoober kell 19 "Linda tahab lahutada" Endla teatris

L 21. oktoober kell 12 "Kaval-Ants ja Vanapagan" Endla teatris VIIMAST KORDA kell 19 "Kauka jumal" Endla teatris kell 19 Kalle Randalu (klaver) Pärnu kontserdimaja kammersaalis



K 25. oktoober kell 19 "Martini ja Mary lugu" Endla teatri Küünis

N 26. oktoober kell 19 "Võiköllane üü" Endla teatri Küünis

R 27. oktoober kell 19 kontsert sarjast "Meistrite Akadeemia" Vanalinna Põhikoolis kell 19 "Viimane näitus" Endla teatri Küünis

L 28. oktoober kell 18 "Väike Illimar" Endla teatris ESJETENDUS kell 19 Ivi Rausi (vokaal), Madis Arvisto (kitarr), Jaak Lutsoja (akordion), Tanel Liiberg (kontrabass) Pärnu kontserdimaja kammersaalis



P 29. oktoober kell 18 Klubi "Rukkiilill" tantsuõhtu Nooruse Majas

Jõuluetenduse piletid müügil

Alates 11. septembrist müüb Endla teater piletid jõuluetendusele "Sabaga täht", mis esietendub 12. detsembril.

Tegemist on Eesti Näitemänguagentuuri näidendivõistlusel auhinnatud Eva Koffi näidendiga "Sabaga täht", mille lavastab Andres Noormets. Endla teatri avalike suhete juhi Ülle Jantsoni sõnul on "Sabaga täht" liigutav ja samas hariv lugu tähe- maailma avastavatest loomapoegadest. "Ühel päeval taevasse ilmuva millegi suure ja sätendava üle hakkavad aru pidama karu Tiit ja jääkaru Teet, vaidlusesse sekkuvad tiiger Sebedeus, mesilane Tõnu ja teised inimeste nimedega loomad. Sabaga tähe mõjul hakkavad toimuma teistlaadsed asjad, mille kohta hakkab selgitusi andma loomariiki külastav Komeediparandaja, ütles Jantson. Etendusevälise meeleolu loob teatrimaja ehitatav Täheriik. Rüblikud saavad hüpata higelbatuudil Saturn, kaaluda end Marsil ja lõbutseada teistel atraktsioonidel. "Omamoodi põnevust pakub Tähetelk-planetaarium, kus saab uurida tähistaevast ja kus AHA- Keskuse astronoom tutvustab mõõtmatu täheriigi kohta käivaid fakte ja legende," lisas Jantson.

Advertisement for Pärnu Linnavalitsuse planeerimisosakond otsib: linnaarhitekti teenistusse: tehnilise infrastruktuuri inseneri, arhitekti, ehitusjärelevalve teenistusse: ekspertiisi spetsialisti.